



P O R T A F O L I O

ANDREAS MARGGRAFF

Datos personales

Edad 31 años
Nacionalidad Ecuatoriano - Suizo
Residencia Quito

Formación

2015 - Julio 2017 Fotógrafo EFZ, Medien Form Farbe Zürich, Suiza

Idiomas

Español Idioma materno
Alemán Idioma paterno, Sprachdiplom nivel C1
(Kulturministerkonferenz 2013)
Inglés Business English Certificate Vantage of Cambridge
(2013, Instituto Tecnológico Sistema Dual Alemán)

Experiencia Laboral

Marggraff Fotografía 2017 Fotógrafo principal hasta la actualidad

Studio Jeker (Solothurn, Suiza) 2015 Asistente de fotografía

Diario El Comercio 2011 - 2013 Área administrativa departamento gráfico y fotógrafo

Marggraff Fotografía 2008 - 2011 Asistente de fotografía





Fotografía de retrato
Cliente: Hirschbühl&Hug
2015 foto realizada para
Studio Jeker (Solothurn Suiza)



Fotografía Publicitaria
Cliente: Rodar
2019
Quito - Ecuador



Fotografía de retrato
Cliente: Jorge Perugachi
2014
Quito - Ecuador



Fotografía de retrato
Cliente: Pycca
2019
Quito - Ecuador
Restaurante Quitu
Chef Juan Sebastián Pérez



Fotografía de comida
colaboración con María Alejandra Veloz
2018
Quito - Ecuador
Foto realizada con cámara de gran
formato utilizando el sistema modular Sinar



Fotografía de comida
Cliente: Santa María
2018
Quito - Ecuador



Fotografía de comida
Cliente: Hotel La Ría Playas
2019
Playas Villamil - Ecuador



Fotografía Conceptual
Personal work
2019
Quito - Ecuador



Fotografía Conceptual
Personal work
2019
Quito - Ecuador



Fotografía Conceptual
Personal work
2019
Quito - Ecuador
Homenaje a Nicky Hayden y Renzo
Pasolini, con productos hechos a
su nombre, ambos corredores de
motos GP, nacen y fallecen los
mismos meses en años distintos.
Moto Ducatti Paso 906 y Reloj Tissot



Fotografía de producto
Cliente: La Favorita
2016
Quito - Ecuador



Fotografía de arquitectura
Cliente: HSLU (Lucerna, Suiza) 2014
Foto realizada para el proyecto
Genius Loci „el fantasma del sitio“
que se realiza anualmente para
la Universidad de Lucerna



Fotografía de arquitectura
Cliente: Castillo Neu-Bechburg
(Oensingen-Suiza) 2016
Foto realizada con cámara de
gran formato utilizando el sistema
modular Sinar



Fotografía de arquitectura
Cliente: Pariwaná
2018
Pedro Vicente Maldonado,
Ecuador



Cámara de gran formato,
Sistema modular Sinar – back digital Nikon
2020
Quito - Ecuador
*equipo disponible para proyectos



Luces y moldeadores de luz Broncolor
Camara Nikon full frame
Lente Nikon Reflex nikkor 500mm
2017
Quito - Ecuador
*equipo disponible para proyectos



+593 99 7500 808
studio@fotomarggraff.com

www.fotomarggraff.com

Quito, Ecuador